

ENCADRANT(E)S DE THÈSES : EXPLOREZ VOTRE PRATIQUE !

Dans un groupe restreint (max 12 personnes), privilégiant la diversité des expériences, les participant(e)s exploreront leur pratique à travers l'apport régulier de modèles d'action et pilotage, ainsi que de grilles de lecture, enrichis des exemples concrets des participant(e)s. Chacun(e) pourra également choisir son propre fil rouge d'expérimentation au regard de ses besoins.

Construit avec un groupe d'encadrant(e)s volontaires, ce programme se déroule en quatre temps majeurs.

Session 1 • 4 heures

La production de thèse comme système

• OBJECTIF

La dynamique de production de thèse et les effets des différents contrats explicites et implicites passés par les parties prenantes tout au long de la thèse.

Session 2 • 4 heures

Les facteurs humains et organisationnels conditionnant la réussite d'une thèse

• OBJECTIF

Comprendre les enjeux humains dans la création et l'animation d'un collectif pour définir, ajuster et exercer son rôle d'encadrant en confiance.

Atelier d'intersession • 4 heures

Appréhender les enjeux interculturels dans l'encadrement des thèses

• (OBJECTIF)

Disposer d'une grille de lecture des impacts potentiels de la culture dans la fluidité des relations (avec un(e) doctorant(e) ou une équipe d'encadrement) pour préserver une bonne qualité relationnelle.

Session 3 • 4 heures

Les enjeux de co-production de la thèse entre encadrant(e)s et doctorant(e)s

• (OBJECTIF)

Définir le bon niveau d'investissement dans les encadrements, pour soi et pour le/la doctorant(e) pour poser un cadre de travail clair.

Session 4 • 4 heures

Évolution de la posture d'encadrant(e) (au cours d'une thèse et pendant la carrière)

• OBJECTIF

Transmettre ses savoirs et ses compétences, en tenant compte de ses propres effets d'apprentissage dans les encadrements de thèse.